#120 \ أفضل كوميكس ~~بطل خارق~~ في الكون



لم تعتقد أننا سنركز على مارك وإيف في تربية تيرا في كل عدد، أليس كذلك؟



هذا العمل لا يهدف لأية غاية ربحية أو منفعة مادية.
يرجى شراء النسخة الأصلية المرخصة حال توفرها في الأسواق.
أبو فؤاد
سيناريو: روبرت كيركمان
رسوم: ريان أوتلي
تحبير: كليف راثبورن
تلوين: جان-فرانسوا بوليو
ترجمة وإعداد فني: أبو فؤاد
الغلاف لـ: ريان أوتلي و جان-فرانسوا بوليو
شخصية منيع من ابتكار:
روبرت كيركمان & كوري ووكر

منيع (إنفنسبل) - ١٢٠ - مايو ٢٠١٥

INVINCIBLE

هذا العمل لا يهدف لأية غاية ربحية أو منفعة مادية.

يرجى شراء النسخة الأصلية المرخصة حال توفرها في الأسواق.





SKYBOUND

لصالح "إميج كوميكس":

- روبرت كيركمان —رئيس العمليات
- إريك لارسن —المدير المالي
- تود ماكفارلين —الرئيس
- مارك سيلفستري —المدير التنفيذي
- جيم فالنتينو —نائب الرئيس
- إريك ستيفنسون —الناشر/الرئيس الإبداعي
- كوري هارت —مدير المبيعات
- جيف بويزون —مدير تخطيط النشر ومبيعات سوق الكتب
- كريس روس —مدير المبيعات الرقمية
- جيف ستانغ —مدير مبيعات التخصصات
- كات سالازار —مديرة العلاقات العامة والتسويق
- درو جيل —مدير فني
- هيذر دورنينك —مديرة الإنتاج
- نيكول لابالم —المديرة المالية

IMAGECOMICS.COM

لصالح "سكايباوند إنترتينمنت":

- روبرت كيركمان —المدير التنفيذي
- شون ماكوفيتش —نائب أول للرئيس، رئيس التحرير
- شون كيركهام —نائب أول للرئيس، تطوير الأعمال
- براين هنتنغتون —مدير التحرير الإلكتروني
- جون أليان —مدير العلاقات العامة
- أندريس خواريز —مدير فني
- جون مويزون —محرر
- أربيل باسيك —مساعد محرر
- كارينا تايلور —فنانة إنتاج
- بول شين —منسق تطوير الأعمال
- جوني أوديل —مدير وسائل التواصل الاجتماعي
- سالي جاكا —علاقات تجار سكايباوند
- دان بيترسن —مدير العمليات والفعاليات

WWW.SKYBOUND.COM

الناشر: إميج كوميكس، المكتب الرئيسي للنشر: 2701 شارع فوغان الشمالي الغربي، الجناح 780،
بورتلاند، أوريغون 97210.

طُبع في الولايات المتحدة الأمريكية.


شـ--
شكراً...
...لك.


سكوووخ!
لقد...
انتهى.


فووور!




لقد سقط
ملكُنا...
بعد أن هزمَ خصمَهُ
فقط. إنّه حقّاً حاكمٌ
عظيم.
يجب أن...
ننقذه!




لقد قتلوا حبيبي! لقد مات!
والآن... يجب أن يموتوا هم أيضاً!
إنهم كُثُر! سيقتلوننا! يجب أن نرحل الآن!
أريد أن أموت! أريد ذلك!
سأذهب لأكون مع من أحب!
سفاااش!

آسف.

فراااام!

حسناً...
من المؤكد أنّ معركة ضخمة وقعت هنا... لكنّ هذا كان منذ وقتٍ طويل.
الإشارة توقَّفَتْ فجأة قبل أربعة أيام... من الواضح أنّ القتال توقّف في وقتٍ ما بعد ذلك.








آسف...
كنتُ لا أزال رضيعاً حين غادرت... ومنذ ذلك الحين وأنا أعلم أنّها على الأرجح ماتت بعد أيام فقط من آخر مرّة رأيتُها فيها.
إذاً... علينا أن نعثر على وحش-القتال ونغادر من هنا... صحيح؟
أنتما تبحثان عن وحش-القتال؟


ذاك الذي يُعرف بـ" وحش-القتال" تمكّن من تدمير العديد من مدننا وقتل كثيرٍ من بني جنسنا قبل أن يهزمه الملك ثراغ.
تم حرق جثته في احتفال ضخم أُقيم منذ أمدٍ بعيد.
كان ذلك هو اليوم الذي غادر فيه ملكُنا العظيم الكوكب. أخذ معه جميع مقاتلينا والعديد من نسائنا... وقد افتقدناه في كل لحظة منذ ذلك الحين.


حسناً... هذا ليس ما كنا نرجوه.
تبّاً!!


لا تملك أدنى فكرة عن المكان الذي ذهب إليه ثراغ، أليس كذلك؟

لا نعرف أين ذهب ثراغ. مساعدة وحش-القتال عندما كان يوشك على القضاء عليه شيء... لكن إن عثرنا عليه بطريقةٍ ما... لا نعلم ماذا سنفعل.

يقلقني غياب أي إشارة من مركبة "سبيس رَيسر" و"ثريشا"...

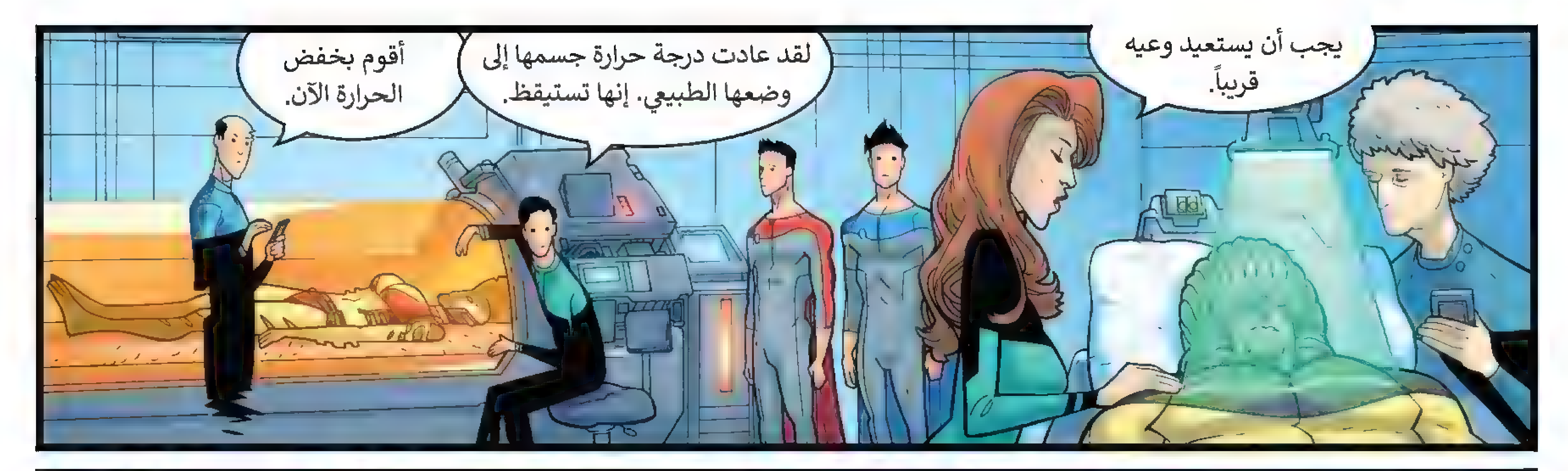
نرصد حقل حطام أمامنا.

أوقفوا الدفع.








يجب أن يستعيد وعيه قريباً.
لقد عادت درجة حرارة جسمها إلى وضعها الطبيعي. إنها تستيقظ.
أقوم بخفض الحرارة الآن.

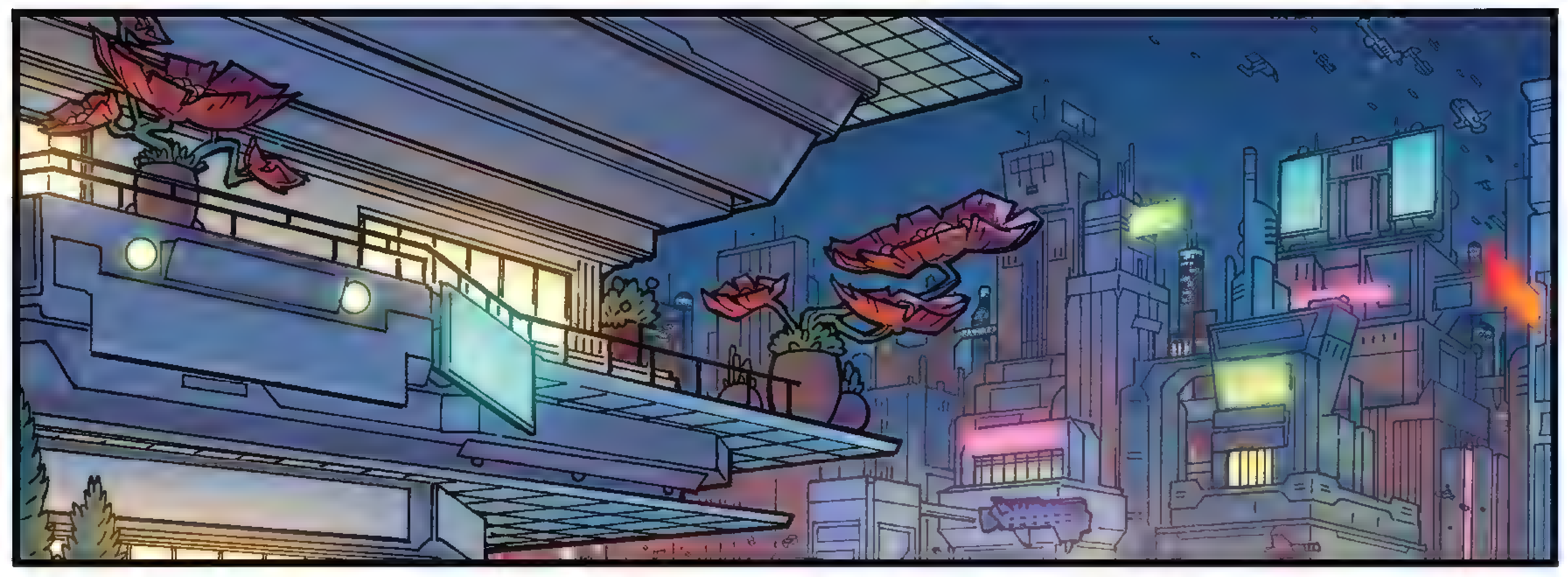

ماذا بحق...؟!

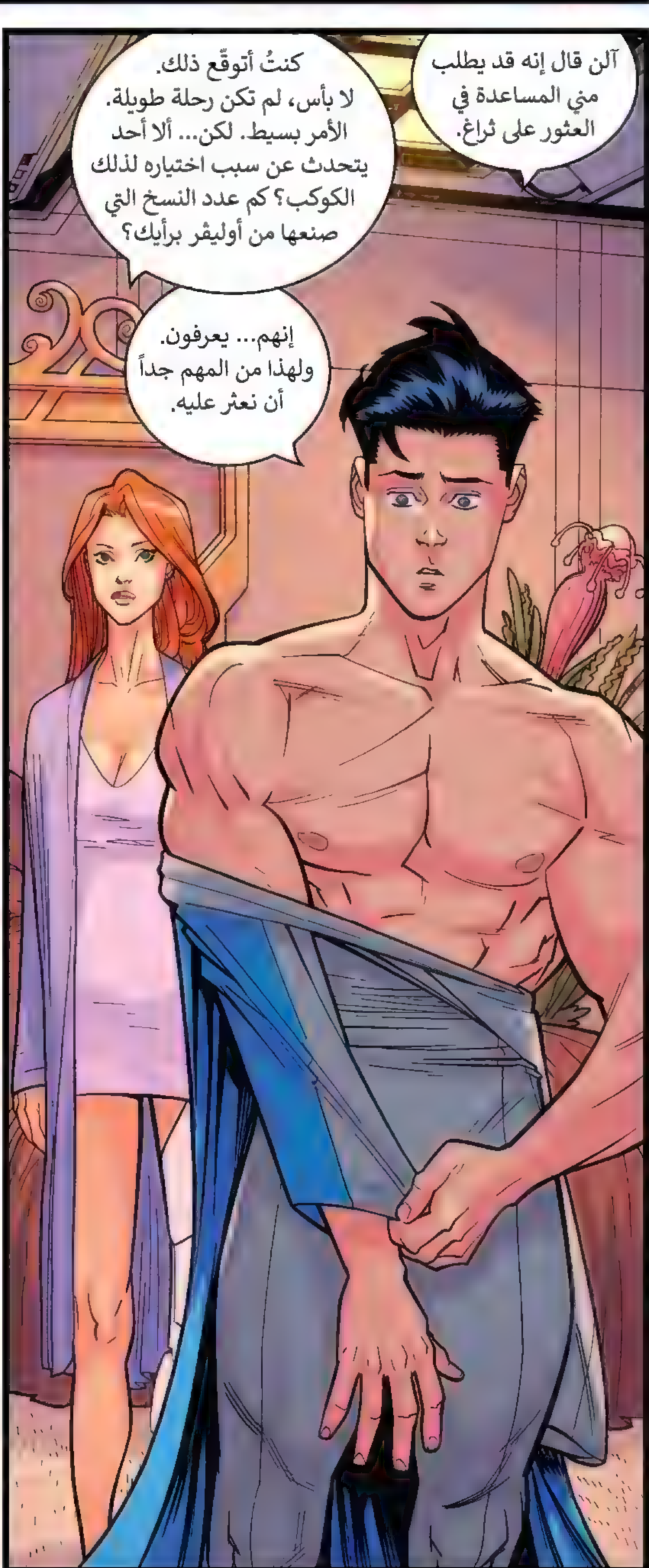

يا إلهي... إنّها قوية!


ثريشا—
توقفي!

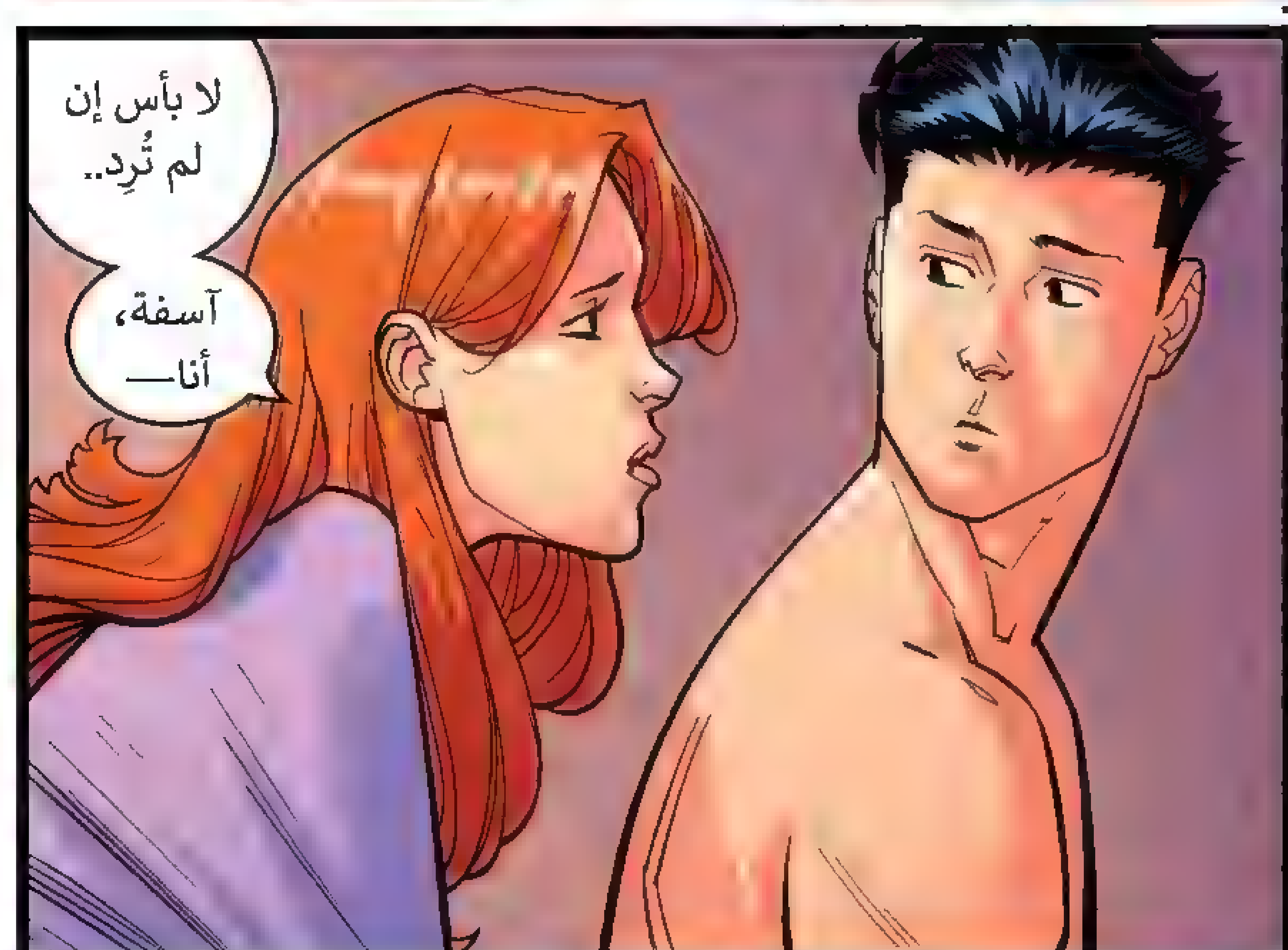



لا أستطيع— لا أُصدّق...
لقد مات حقاً!!
أعلم... آسف.




آلن قال إنه قد يطلب مني المساعدة في العثور على ثراغ.
كنتُ أتوقّع ذلك. لا بأس، لم تكن رحلة طويلة. الأمر بسيط. لكن... ألا أحد يتحدث عن سبب اختياره لذلك الكوكب؟ كم عدد النسخ التي صنعها من أوليفر برأيك؟
إنهم... يعرفون. ولهذا من المهم جداً أن نعثر عليه.


أنتِ مستعدة للنوم؟
أنا... مستعدة لشيءٍ ما.

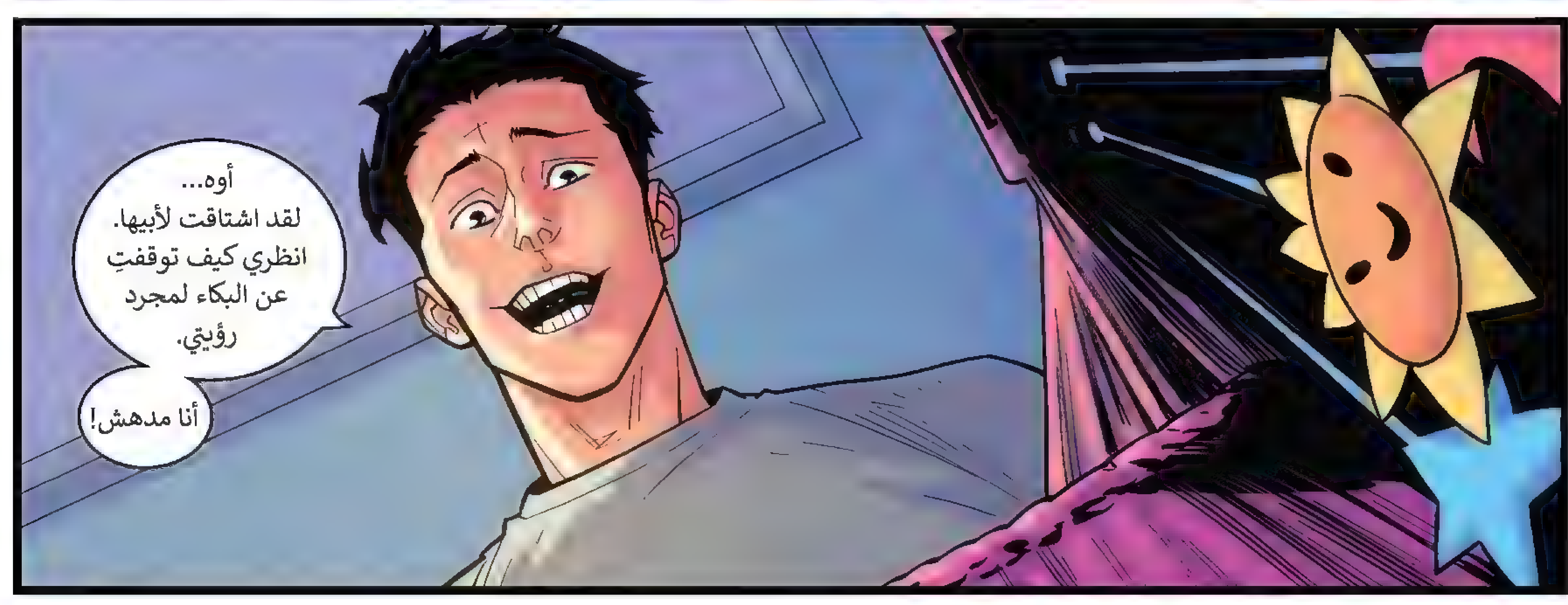

لا بأس إن لم تُرِد..
آسفة، أنا—


لا.
أريد أن أُجرّب.


غيغا...
غييغا!!!...


غغغغيغ..
غيكا..


أغغغغه..

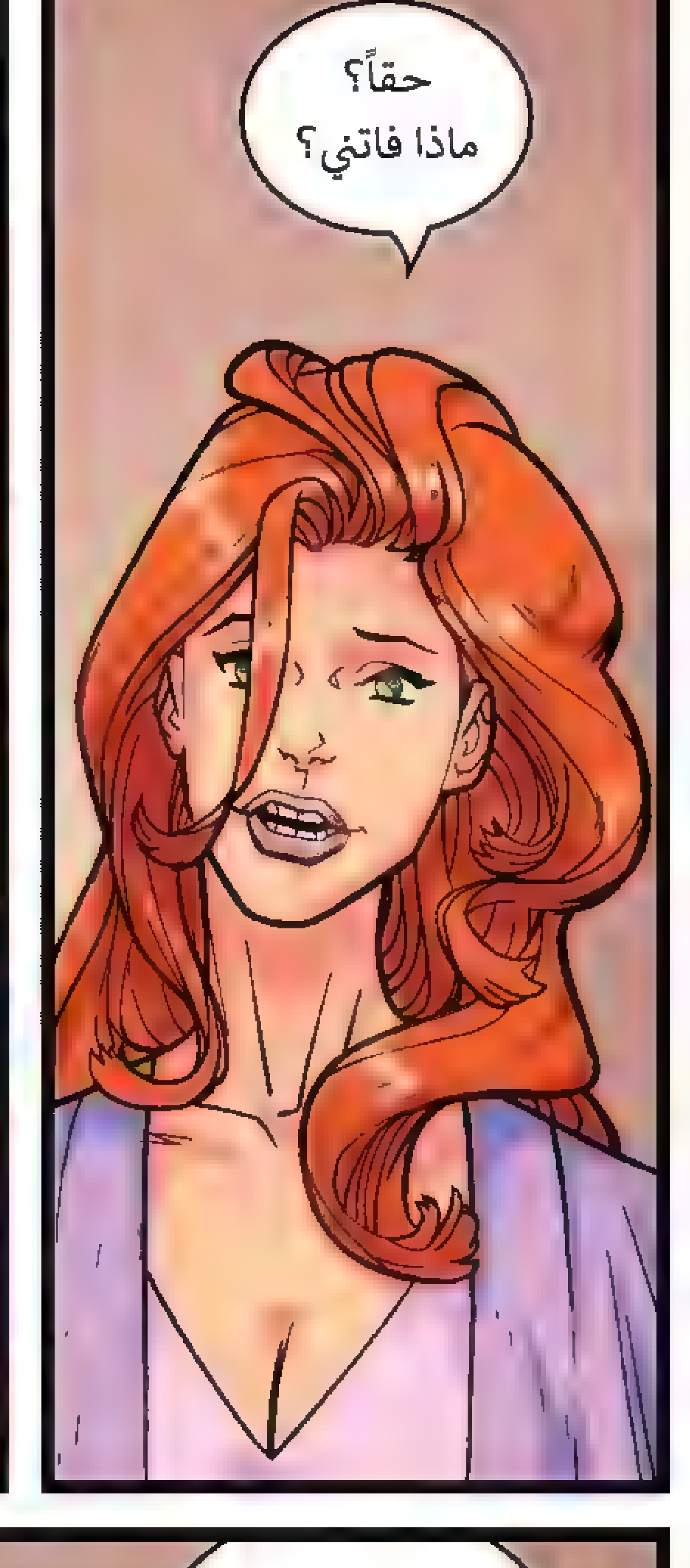

أوه...
لقد اشتاقت لأبيها.
انظري كيف توقفتِ
عن البكاء لمجرد
رؤيتي.
أنا مدهش!

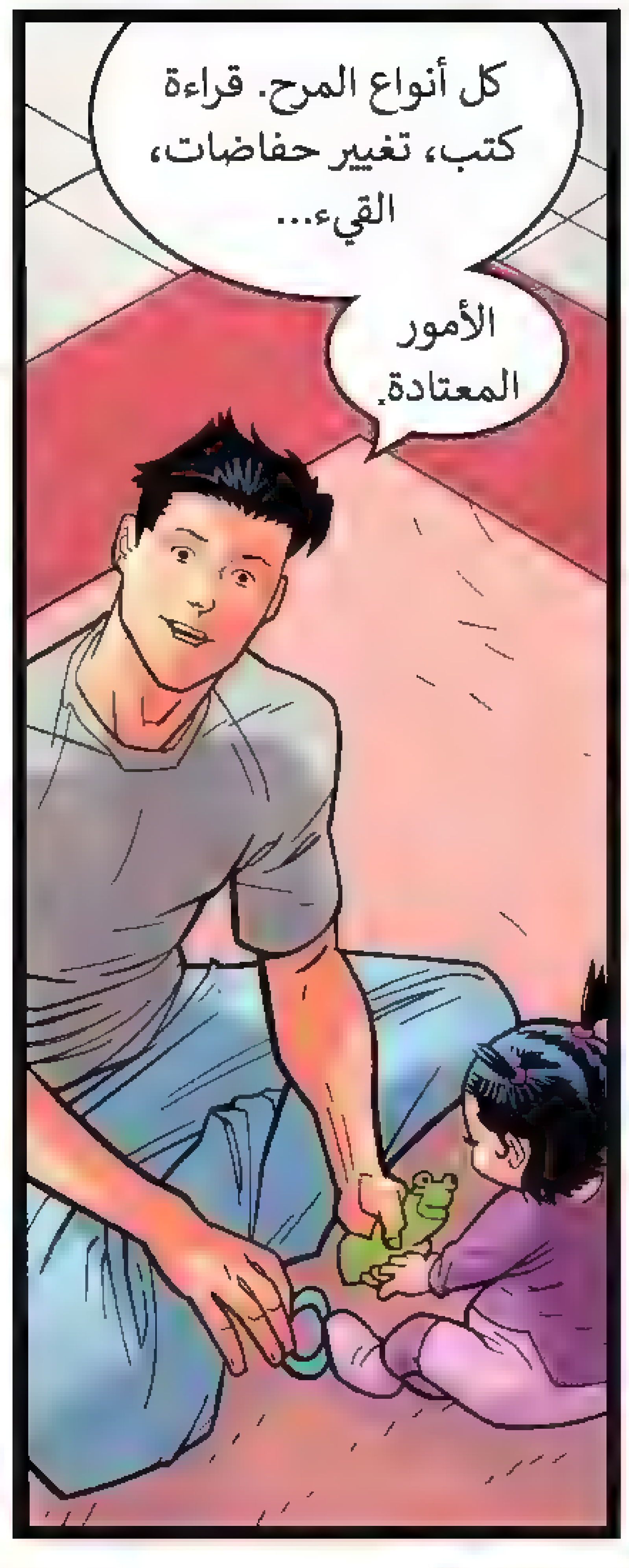

وأنتِ...
أنتِ مدهشة
ورائعة بمراحل!




تعلمين... كنت مرعوباً تماماً عندما علمتُ أن أمك حامل.
مرعوبٌ بالكامل.
قال لي أبي أن أعتاد على هذا الشعور. قال إنني سأخاف كل يوم من الآن فصاعداً. وصدقاً... حين اضطررنا لأخذك إلى المستشفى... كان مُحِقّاً.
كدتُ أموت.
تعلمين ما لم يخبرني به؟
أنتِ أفضل شيء حدث لي على الإطلاق.
كم السعادة التي ستجلبينها لي.
أعني، انظري إلى نفسك.
أعلم أنه لم يمضِ سوى بضعة أشهر، لكنني بالفعل أجد صعوبة في تذكّر كيف كانت حياتي قبل أن تأتي.
كل شيء أصبح... مختلفاً تماماً.
فووهب!
حسناً... لستُ جليس أطفال محترف بعد.
لا أُجزم.
ها نحن. أفضل بكثير.
سأقطع لكِ وعداً الآن يا تيرا.
وسأفي به. أقسم بذلك.
سأكون دوماً هنا من أجلك.
لن أُقتل. لن أضيع في بُعدٍ آخر. لن أختفي.
سأكون حذراً... شديد الحذر. من أجلكِ... ومن أجل أمكِ... لكن في الحقيقة، لأجلك أنتِ أكثر.
وإذا احتجتِ يوماً لمن تتحدثين إليه، عندما تكونين قادرة على الكلام... سأكون هناك.
وعندما تكبرين، إن عدتِ للبيت وأنتِ ثملة، أو حطّمتِ مركبتنا الفضائية... أو سيارتنا الطائرة أو أياً يكن... سأوبّخكِ بشِدّة، فهذا واجبي.
لكن في داخلي... سأكون سعيداً فقط لأنكِ بخير.
وكل ما أطلبه منكِ بالمقابل...
لا تتقيئي على ظهري مجدداً. كان ذلك فظيعاً.


يا إلهي! كم تأخّرتُ في النوم؟!
بضع ساعات فقط. لا بأس... كنتِ بوضوح بحاجة إلى ذلك.
كما أنّه منحني وتيرا وقتاً رائعاً لأبٍ وابنته.

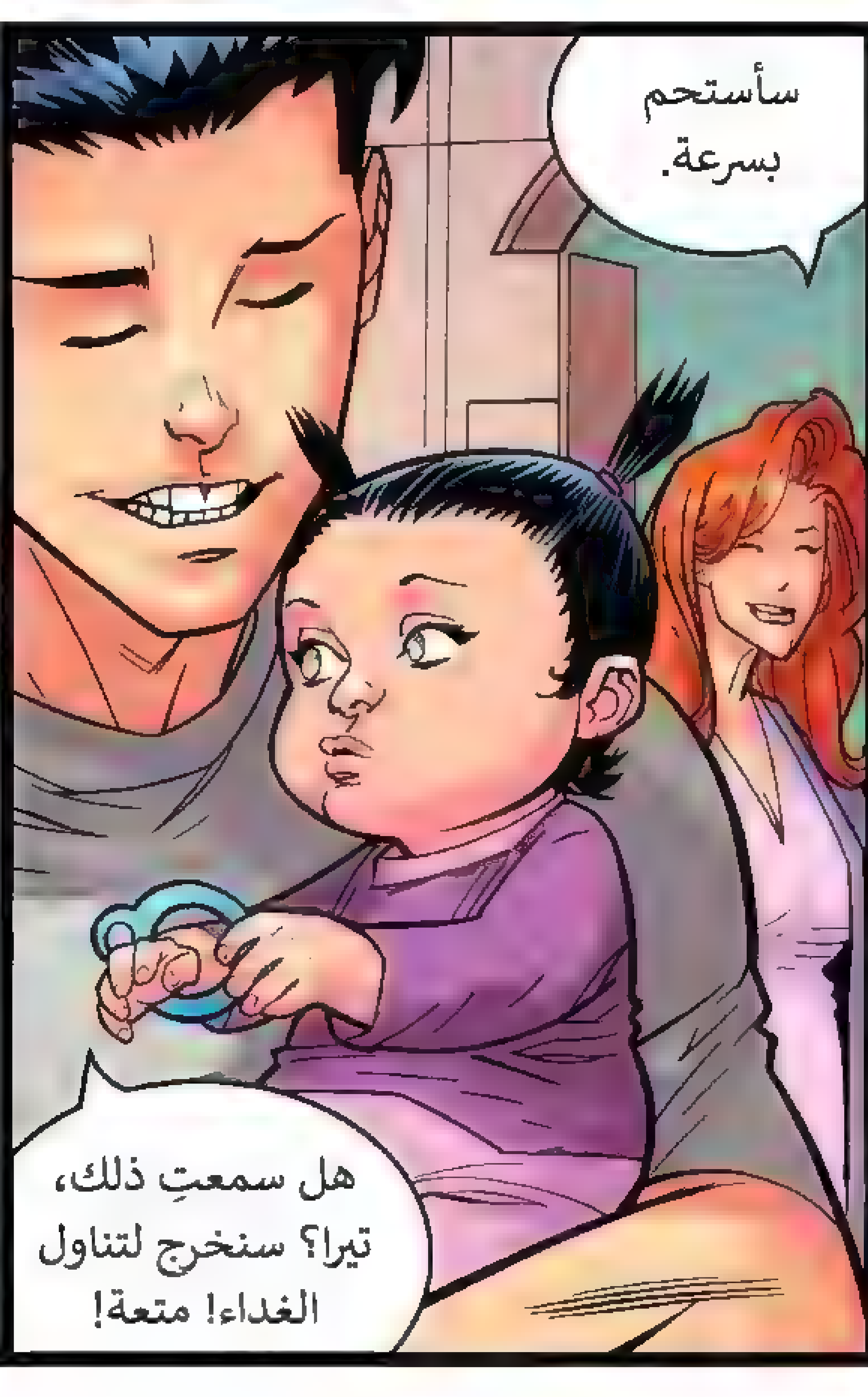

حقاً؟ ماذا فاتني؟

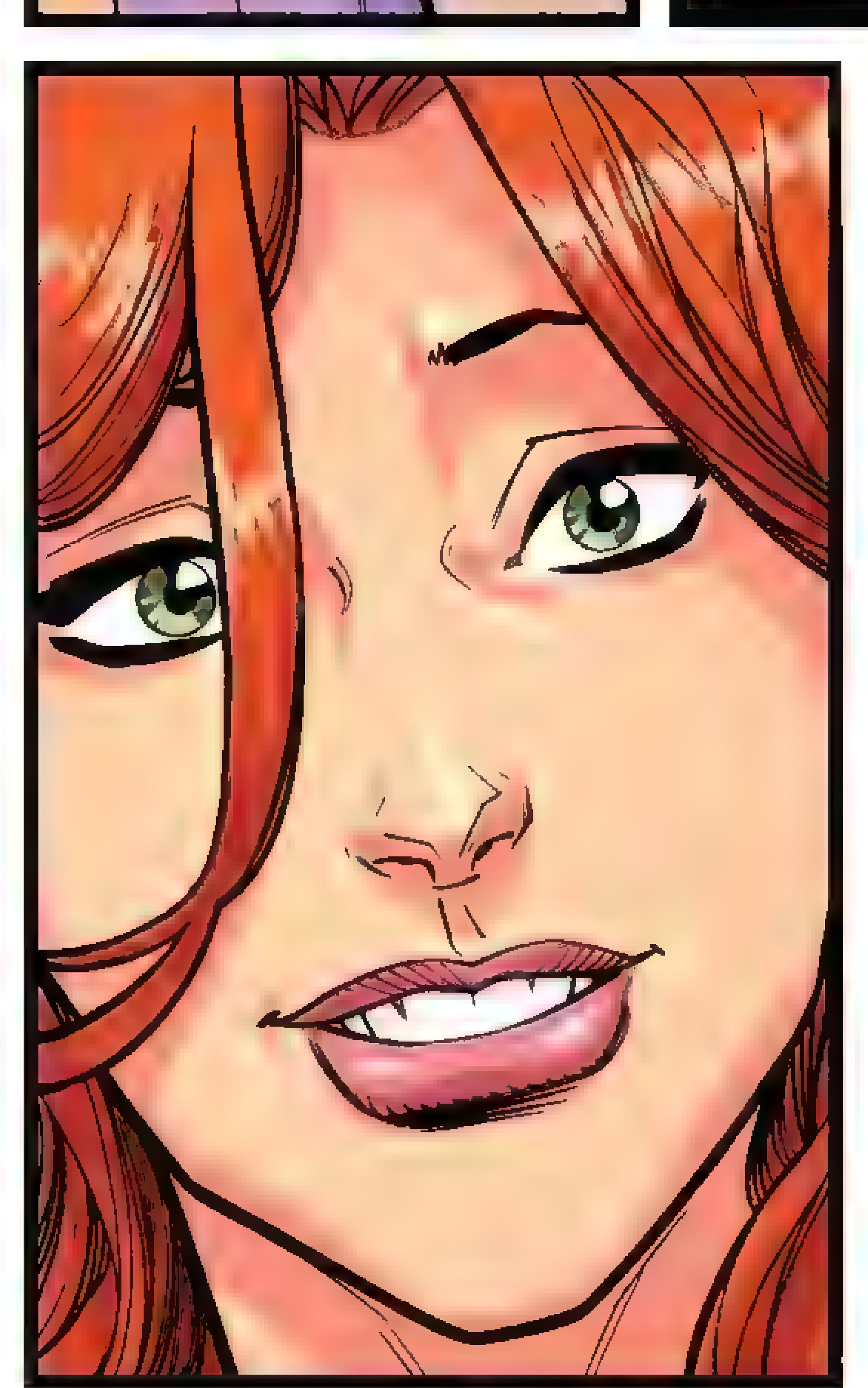

كل أنواع المرح. قراءة كتب، تغيير حفاضات، القيء...
الأمور المعتادة.


هل أُحضّر لكَ فطوراً؟
ماذا؟! لا! دعينا نخرج!
إنه وقت الغداء، بالمناسبة.


نخرج لتناول الغداء؟ من هذا الرجل المرح الذي يريد فعل أشياء مرحة؟
نتمشى في الحديقة بعد؟


نعم ونعم. سأُلبّس هذه الصغيرة.


سأستحم بسرعة.
هل سمعتِ ذلك، تيرا؟ سنخرج لتناول الغداء! متعة!



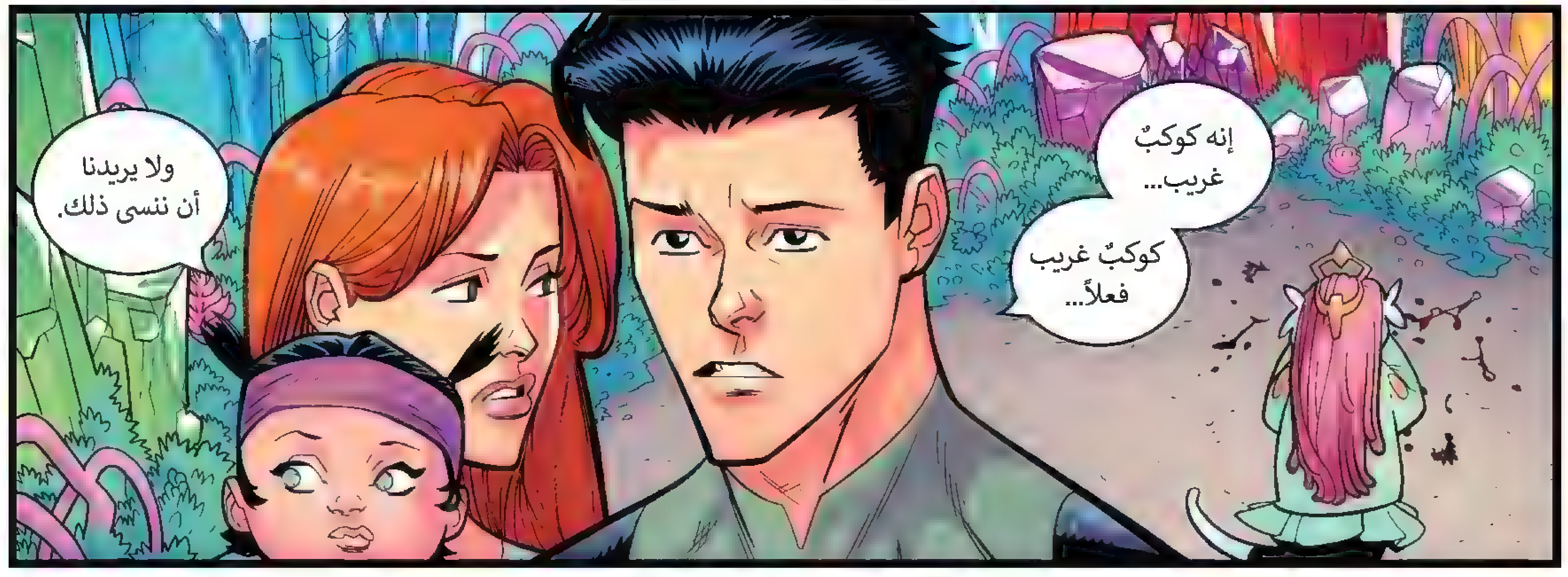

سمعتُ أن هناك
شبكة كهوف كريستالية
مذهلة تحت هذه الحديقة
يمكنك القيام بجولة
بداخلها.
سيكون ذلك
ممتعاً. علينا أن
نفعلها يوماً ما.


النجدة!
أرجوكم!
قطتي كوثا عالقة!
لا أستطيع الوصول
إليها!

يا إلهي.
عليك أن تساعد
تلك الطفلة الصغيرة
في إنزال قطّتها
من الشجرة.
في الحال.

ها أنتِ.
شكراً!
شكراً لك!

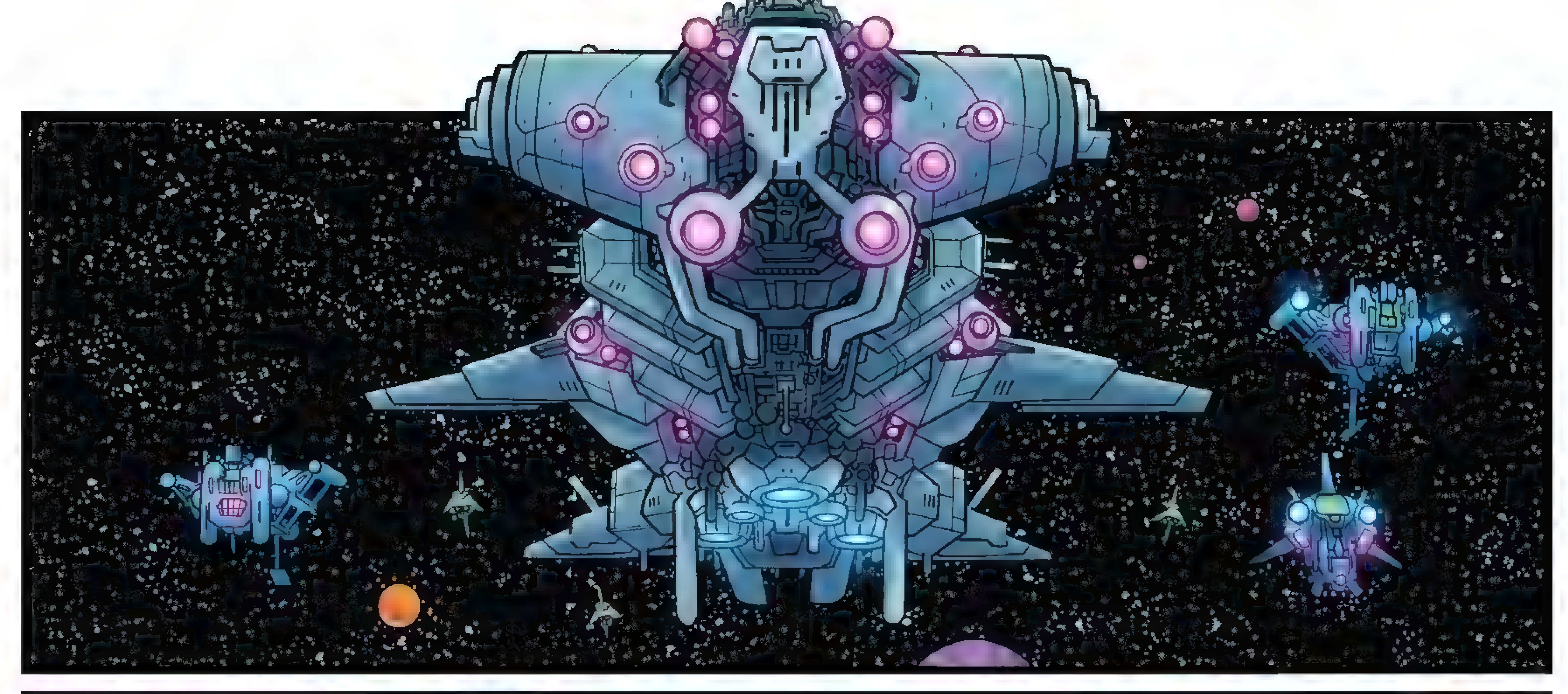

هذه الأشياء **غالية الثمن!**
قضم!

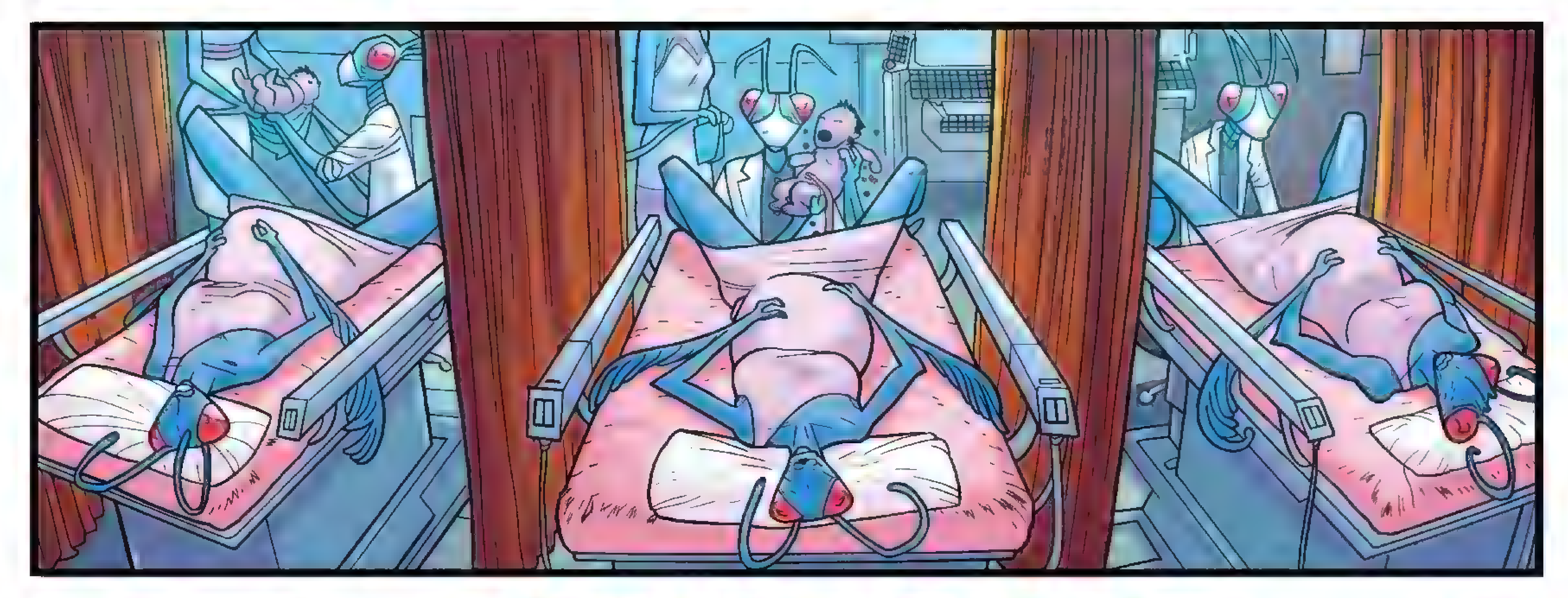
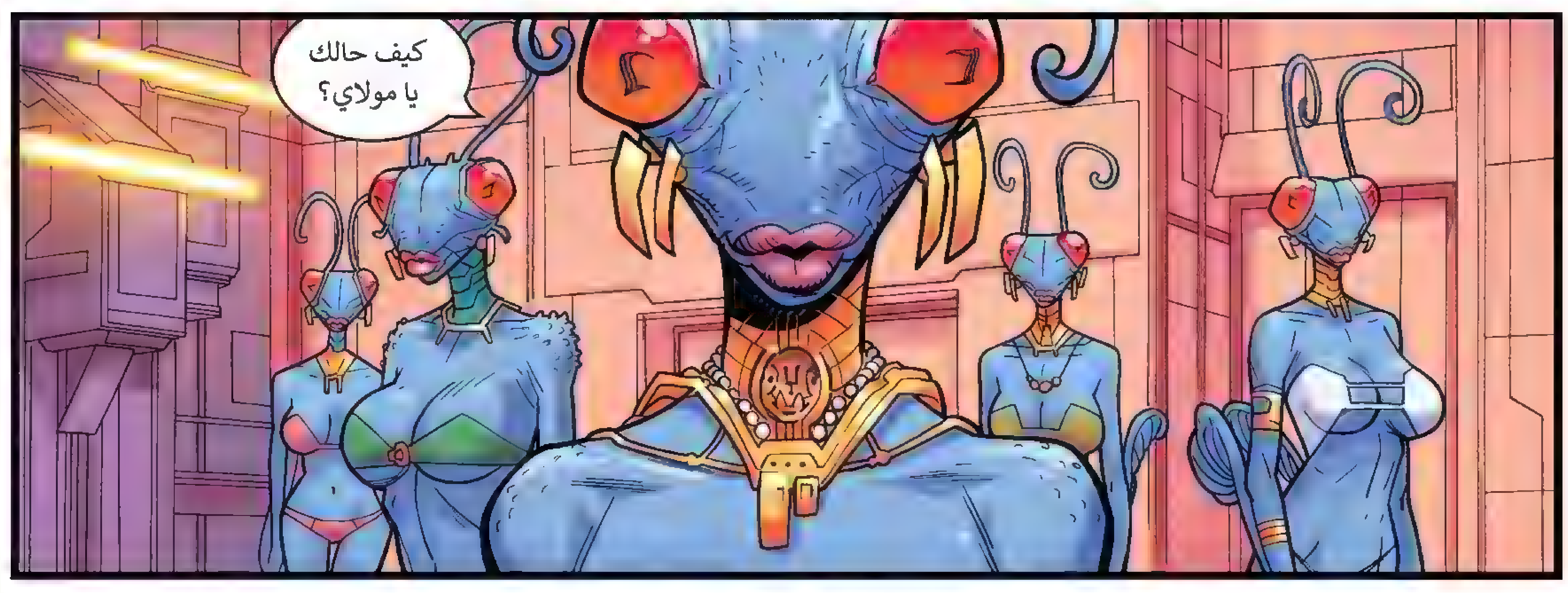

إنه كوكبٌ غريب...
كوكبٌ غريب فعلاً...
ولا يريدنا أن ننسى ذلك.


حسناً... سأحتاج دقيقة لأتجاوز هذه اللحظة.
أوه، مارك...


أُحبّكَ كثيراً.
وأنا أحبكِ أيضاً. وقتنا هنا حتى الآن... رغم كل العقبات...
سنظل نتذكّر هذه الأيام.


لنحرص على أن تدوم.
ربما نكون محظوظين ويُسحب ثراغ إلى ثقبٍ أسود.
مطعم





كيف حالك
يا مولاي؟


صحتي...
تتحسن!

غلاف العدد القادم





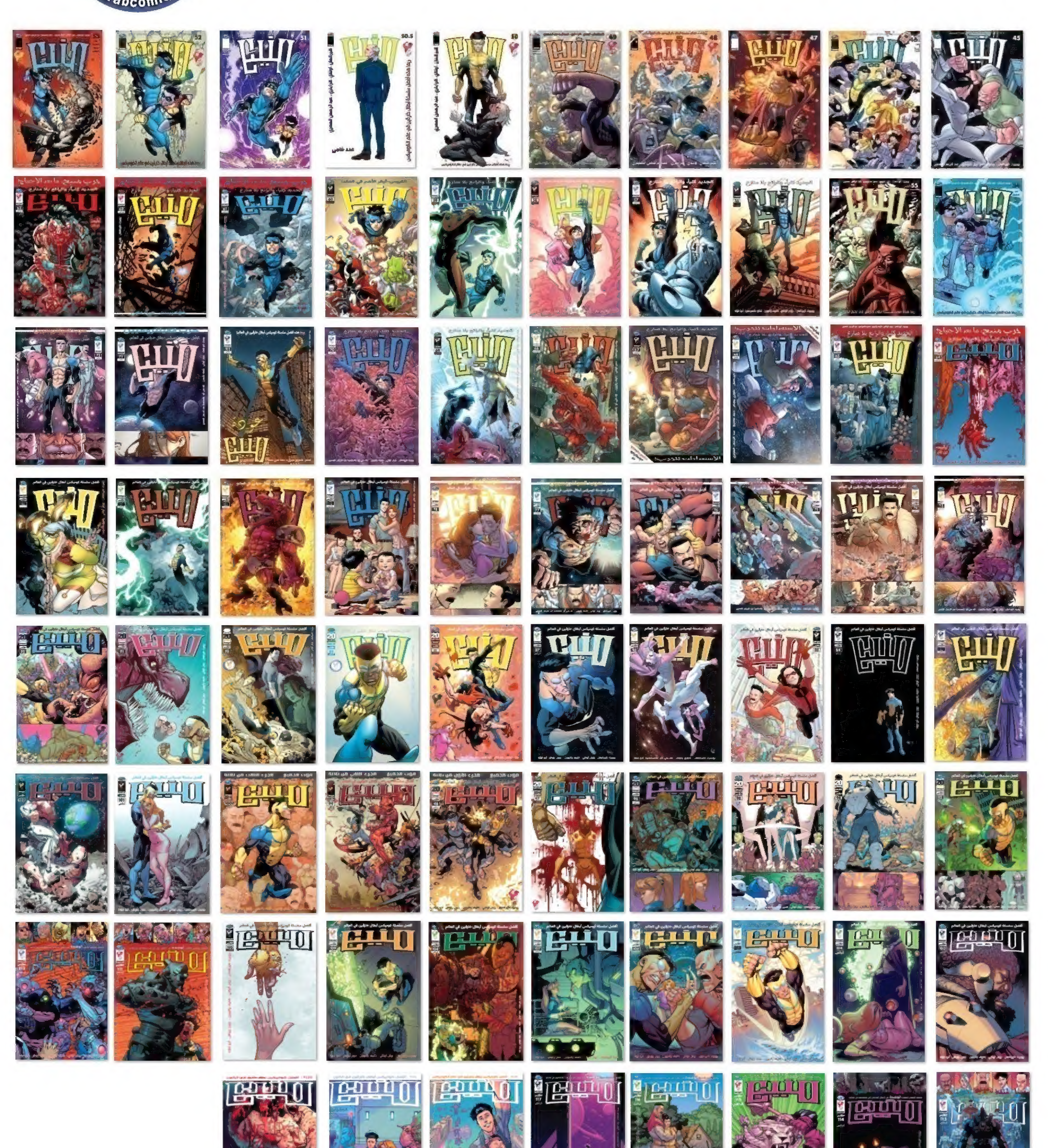
THE AMAZING DUO الثنائي المدهش ESTD 2020 www.arabcomics.net

قدم لكم الثنائي المدهش 48 عدد من هذه السلسلة



ARAB COMICS أبو فؤاد www.arabcomics.net

يتابع أبو فؤاد تعريب السلسلة بإذن المولى



سلاسل أخرى مرتبطة بمنيع











أرجو أن يكون العمل قد نال الرضا.







هذا العمل لا يهدف لأية غاية ربحية أو منفعة مادية.

يرجى شراء النسخة الأصلية المرخصة حال توفرها في الأسواق.











